

ПРАГРАМА

XXIII Міжнародных Кірыла-Мяфодзіеўскіх чытаньняў, прысвечаных Дням
славянскага пісьменства і культуры
(Мінск, 22–26 мая 2017 года)

ПРОГРАММА

XXIII Международных Кирилло-Мефодиевских чтений,
посвященных Дням славянской письменности и культуры
(Минск, 22–26 мая 2017 года)

Содержание

Кирилло-Мефодиевские чтения

22–26 мая 2017 года

| | |
|--|----|
| <i>Распорядок работы</i> | 4 |
| <i>Торжественное открытие XXIII Международных Кирилло-Мефодиевских чтений</i> | 8 |
| <i>Пленарное заседание по теме «Религия и письменность как факторы формирования славянской культуры»</i> | 8 |
| <i>Секция 1 «К 500-летию белорусского и восточнославянского книгопечатания: тенденции и перспективы развития библейских исследований»</i> | 10 |
| <i>Секция 2 «Роль религиозных институтов в международном гуманитарном сотрудничестве»</i> | 13 |
| <i>Секция 3 «Церковь в истории: актуальные проблемы современной церковно- исторической науки»</i> | 14 |
| <i>Секция 4 «Актуальные проблемы современного богословия»</i> | 17 |
| <i>Секция 5 «Религиозно-философские и религиоведческие исследования»</i> | 19 |
| <i>Круглый стол «Духовность и нравственность личности в межконфессиональном диалоге»</i> | 22 |
| <i>Секция Студенческая 1</i> | 22 |
| <i>Секция Студенческая 2</i> | 25 |
| <i>Конференция «Духовное возрождение общества и православная книга» по теме «Книга и чтение в духовной культуре нации (к 500-летию белорусского книгопечатания)»</i> | 29 |
| <i>Студенческая конференция «Библиотека – микрокосмос национальной культуры»</i> | 31 |
| <i>Пленарное заседание по теме «Белорусская культура в европейском контексте: своеобразие духовного и эстетического опыта, интеллектуальные и творческие достижения»</i> | 34 |
| <i>Секция «Традиции духовной культуры Беларуси: истоки и актуальное воплощение»</i> | 35 |
| <i>Секция «Культурное наследие Беларуси: вопросы изучения и сохранения»</i> | 37 |
| <i>Секция «Белорусское искусство сегодня: традиции и современность»</i> | 38 |
| <i>Подсекция 1</i> | 38 |

| | |
|---|----|
| <i>Подсекция 2</i> | 39 |
| <i>Подсекция 3</i> | 40 |
| <i>Подсекция 4</i> | 41 |
| <i>Подсекция 5</i> | 42 |
| <i>Секция «Духовое искусство: история, традиции и современность, творческое наследие»</i> | 43 |
| <i>Секция «Творчество выдающихся деятелей белорусской литературы: опыт изучения и современное прочтение»</i> | 45 |
| <i>Секция «Изучение национальной и мировой художественной культуры в парадигме компаративного искусствоведения»</i> | 46 |
| <i>Секция «Библиотечно-информационная деятельность: традиции, модернизация, методика»</i> | 48 |
| <i>Подсекция 1</i> | 48 |
| <i>Подсекция 2</i> | 49 |
| <i>Секция «Национально-культурный аспект в преподавании русского языка как иностранного»</i> | 50 |

XXIII Международные Кирилло-Мефодиевские чтения

22–26 мая 2017 года

Распорядок работы

Национальная библиотека Беларуси

22 мая (понедельник)

| | | |
|-------------|---|---|
| 13.00–14.55 | <i>Регистрация участников чтений</i> | фойе Национальной библиотеки |
| 15.00–16.30 | <i>Торжественное открытие чтений Приветственные слова Пленарное заседание</i> | конференц-зал Национальной библиотеки |
| 16.30–17.30 | <i>Концертная программа, посвященная открытию XXIII Международных Кирилло-Мефодиевских чтений</i> | конференц-зал Национальной библиотеки |

23 мая (вторник)

| | | |
|-------------|---|---|
| 10.00–12.00 | <i>Пленарное заседание</i> | конференц-зал Национальной библиотеки |
| 12.00–18.30 | <i>Секция 1 «К 500-летию белорусского и восточнославянского книгопечатания: тенденции и перспективы развития библейских исследований»</i> | зал образова- тельных технологий Национальной библиотеки |
| 12.00–15.30 | <i>Секция 2 «Роль религиозных институтов в международном гуманитарном сотрудничестве»</i> | пресс-центр Национальной библиотеки |
| 12.00–18.30 | <i>Секция 3 «Церковь в истории: актуальные проблемы современной церковно- исторической науки»</i> | галерея 1 «Лабиринт» Национальной библиотеки |
| 12.00–18.30 | <i>Секция 4 «Актуальные проблемы современного богословия»</i> | галерея 2 «Лабиринт» Национальной библиотеки |
| 12.00–18.30 | <i>Секция 5 «Религиозно-философские и религиоведческие исследования»</i> | зал образова- тельных технологий Национальной библиотеки, круглый стол |
| 15.30–16.30 | <i>Круглый стол «Духовность и нравствен- ность личности в межконфессиональном диалоге»</i> | пресс-центр Национальной библиотеки |

**Институт теологии им. свв. Мефодия и Кирилла
Белорусского государственного университета**

23 мая (вторник)

| | | |
|--------------------|------------------------------|--|
| 13.00–18.00 | <i>Студенческая секция 1</i> | <i>Институт теологии БГУ (ауд.203)</i> |
| 14.30–18.30 | <i>Студенческая секция 2</i> | <i>Институт теологии БГУ (ауд.307)</i> |

Приход в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»

22 мая (понедельник)

| | | |
|--------------------|---|--|
| 10.00–13.00 | <i>Конференция «Духовное возрождение общества и православная книга»</i> | <i>Приход в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»</i> |
|--------------------|---|--|

23 мая (вторник)

| | | |
|--------------------|--|--|
| 09.00–12.00 | <i>Конференция «Духовное возрождение общества и православная книга»</i> | <i>Приход в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»</i> |
| 12.00–12.30 | <i>Подведение итогов конференции и принятие рекомендаций</i> | |
| 12.30–14.30 | <i>Практикум по АБИС ИРБИС</i> | |
| 12.30–14.30 | <i>Заседание Совета по библиотечной деятельности при Синодальном отделе религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви</i> | |

Белорусский государственный университет культуры и искусств

23 мая (вторник)

| | | |
|--------------------|--|---|
| 10.00–14.00 | <i>Студенческая конференция «Библиотека – микрокосмос национальной культуры»</i> | <i>БГУ культуры и искусств (ауд. 404)</i> |
|--------------------|--|---|

Минский Свято-Духов кафедральный собор

24 мая (среда)

| | | |
|--------------------|--|---------------------------------|
| 10.00–11.30 | <i>Божественная литургия в Минском Свято-Духовом кафедральном соборе</i> | <i>ул. Кирилла и Мефодия, 3</i> |
| 11.30– | <i>Крестный ход на Замчище к месту первого минского храма. Торжественный молебен</i> | |

Приход святых равноапостольных Мефодия и Кирилла

24 мая (среда)

| | | |
|---------------|---|-------------------------------|
| 18.00– | <i>Всенощное бдение в Приходе святых равноапостольных Мефодия и Кирилла в г. Минске</i> | <i>пр-т Независимости, 26</i> |
|---------------|---|-------------------------------|

25 мая (четверг)

| | | |
|---------------|--|-------------------------------|
| 10.00– | <i>Божественная литургия в Приходе святых равноапостольных Мефодия и Кирилла в г. Минске</i> | <i>пр-т Независимости, 26</i> |
|---------------|--|-------------------------------|

Белорусский государственный университет культуры и искусств

25 мая (четверг)

| | | |
|--------------------|---|--|
| 11.00–11.55 | <i>Регистрация участников чтений</i> | <i>фойе перед библиотекой</i> |
| 11.30–11.55 | <i>Праздничный звон. Колокола</i> | <i>БГУ культуры и искусств, зал заседаний ученого совета</i> |
| 12.00–12.15 | <i>Приветственное слово</i> | <i>БГУ культуры и искусств, зал заседаний ученого совета</i> |
| 12.15–12.30 | <i>Приветствие камерного хора «Дабравест» Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | <i>БГУ культуры и искусств, зал заседаний ученого совета</i> |
| 12.30–14.00 | <i>Пленарное заседание</i> | <i>БГУ культуры и искусств, зал заседаний ученого совета</i> |
| 15.00–18.00 | <i>Секция «Традиции духовной культуры Беларуси: истоки и актуальное воплощение»</i> | <i>БГУ культуры и искусств (ауд. 620)</i> |
| 15.00–18.00 | <i>Секция «Культурное наследие Беларуси: вопросы изучения и сохранения»</i> | <i>БГУ культуры и искусств (ауд. 510)</i> |

| | | |
|--------------------|---|--|
| | <i>Секция «Белорусское искусство сегодня: традиции и современность»</i> | |
| <i>16.00–18.00</i> | <i>Подсекция 1</i> | <i>БГУ культуры и искусств (ауд. 717)</i> |
| <i>15.00–18.00</i> | <i>Подсекция 2</i> | <i>БГУ культуры и искусств (корп. 3, ауд. 537)</i> |
| <i>15.00–18.00</i> | <i>Подсекция 3</i> | <i>БГУ культуры и искусств (корп. 3, ауд. 233)</i> |
| <i>15.00–18.00</i> | <i>Подсекция 4</i> | <i>БГУ культуры и искусств (корп. 3, ауд. 538)</i> |
| <i>15.00–18.00</i> | <i>Подсекция 5</i> | <i>БГУ культуры и искусств (корп. 2, ауд. 308)</i> |
| <i>14.00–17.00</i> | <i>Секция «Духовое искусство: история, традиции и современность, творческое наследие»</i> | <i>БГУ культуры и искусств (корп. 2, ауд. 307)</i> |
| <i>15.00–18.00</i> | <i>Секция «Творчество выдающихся деятелей белорусской литературы: опыт изучения и современное прочтение»</i> | <i>БГУ культуры и искусств (ауд. 408)</i> |
| <i>15.00–18.00</i> | <i>Секция «Изучение национальной и мировой художественной культуры в парадигме компаративного искусствоведения»</i> | <i>БГУ культуры и искусств (ауд. 702)</i> |
| | <i>Секция «Библиотечно-информационная деятельность: традиции, модернизация, методика»</i> | |
| <i>15.00–18.00</i> | <i>Подсекция 1</i> | <i>БГУ культуры и искусств (ауд. 404)</i> |
| <i>15.00–18.00</i> | <i>Подсекция 2</i> | <i>БГУ культуры и искусств (ауд. 312)</i> |

26 мая (пятница)

| | | |
|--------------|--|--|
| <i>12.30</i> | <i>Секция «Национально-культурный аспект в преподавании русского языка как иностранного»</i> | <i>БГУ культуры и искусств (корп. 3, ауд. 443)</i> |
|--------------|--|--|

Национальная библиотека Беларуси
конференц-зал

22 мая 2017 года

понедельник, начало в 15.00

**Торжественное открытие XXIII Международных
Кирилло-Мефодиевских чтений, посвященных 500-летию белорусского
и восточнославянского книгопечатания**

Модератор – священник **Святослав Рогальский**, кандидат богословия, доцент,
*председатель МОО «Христианский образовательный центр
им. свв. Мефодия и Кирилла»*

Приветственные слова

Первое пленарное заседание

| | |
|--|---|
| <i>Протоиерей Сергий Гордун, кандидат богословия, профессор Минской духовной академии, заведующий кафедрой библеистики и церковно-практических дисциплин Института теологии Белорусского государственного университета</i> | Францыск Скарына – славыты і невядомы = Франциск Скорина – знаменитый и неизвестный |
| Комлева Валентина Вячеславовна , доктор социологических наук, декан факультета международного регионоведения и регионального управления Института государственной службы и управления РАНХиГС (г. Москва, Российская Федерация) | Роль религиозных институтов в международном гуманитарном сотрудничестве |

Приветственные слова (регламент выступления – 3–5 мин.)

Пленарный доклад (регламент выступления – до 15 мин.)

16.30 – Концертная программа, посвященная открытию XXIII Международных Кирилло-Мефодиевских чтений

Национальная библиотека Беларуси

конференц-зал

23 мая 2017 года

вторник, начало в 10.00

Второе пленарное заседание

Модератор – священник **Святослав Рогальский**, кандидат богословия, доцент,
председатель МОО «Христианский образовательный центр
им. свв. Мефодия и Кирилла»

| | |
|---|--|
| Чарота Иван Алексеевич , профессор академик Международной Славянской академии, академик Сербской Академии наук и искусств, доктор филологических наук (г. Минск, Республика Беларусь) | Значение Кирилло-Мефодиевского наследия для белорусов |
| Суша Александр Александрович , кандидат культурологии, заместитель директора по научной работе и издательской деятельности Национальной библиотеки Беларуси (г. Минск, Республика Беларусь) | Влияние церковной традиции на возникновение и развитие книгопечатания в Беларуси |
| Нибур Карл-Вильгельм , профессор, доктор, председатель Восточноевропейской комиссии Общества исследователей Нового Завета (Университет им. Фридриха Шиллера, г. Йена, ФРГ) | Мартин Лютер и Библия – 500 лет прочтения Библии в новой перспективе |
| Протоиерей Сергий Мовсесян , кандидат богословия, кандидат философских наук, доцент Института теологии Белорусского государственного университета (г. Минск, Республика Беларусь) | Библия и/или Церковь: не « <i>sola Scriptura</i> » православного предания |
| Алексеев Анатолий Алексеевич , профессор, доктор филологических наук, заведующий кафедрой библеистики филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета (г. Санкт-Петербург, Российская Федерация) | Масоретский текст и Славянская Библия XVIII века |

11.40 – 12.00 – Кофе-пауза

Работа секций, круглого стола

Секция 1

«К 500-летию белорусского и восточнославянского книгопечатания: тенденции и перспективы развития библейских исследований»

23 мая 2017 года

вторник, начало в 12.00

Национальная библиотека

(зал образовательных технологий Национальной библиотеки)

Модераторы: протоиерей **Сергий Гордун**, кандидат богословия, профессор Минской духовной академии, заведующий кафедрой библеистики и церковно-практических дисциплин Института теологии БГУ; протоиерей **Алексей Васин**, кандидат богословия, доцент кафедры библеистики и богословия Минской духовной академии; **Суша Александр Александрович**, кандидат культурологии, заместитель директора по научной работе и издательской деятельности Национальной библиотеки Беларуси

| | |
|--|---|
| Архимандрит Сергей (Акимов) , ректор Минской духовной академии, заведующий кафедрой библеистики ОЦАД, доктор богословия, профессор | Поход фараона Сусакима на Иерусалим: текст, история и археология |
| Синило Галина Вениаминовна , кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры культурологии факультета социокультурных коммуникаций Белорусского государственного университета | Псалтирь в переводе М. Лютера и генезис жанра переложения Псалма в немецкой поэзии Нового времени |
| Янушевич Иван Иванович , кандидат исторических наук, доцент, декан факультета социокультурных коммуникаций; Пантюк Ирина Викторовна , кандидат биологических наук, доцент факультета социокультурных коммуникаций; Зуева Екатерина Николаевна , старший преподаватель кафедры общей и клинической психологии факультета социокультурных коммуникаций; Воробьева Ольга Анатольевна , кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой дизайна факультета социокультурных коммуникаций; Семенцов Алексей Юрьевич , доцент кафедры дизайна факультета социокультурных коммуникаций Белорусского государственного университета | Формы передачи и сохранения культурного наследия славян в Республике Беларусь |
| Барина Светлана Геннадьевна , кандидат философских наук, доцент кафедры философии; Барина Софья Геннадьевна , специалист по учебно-методической работе ФГБОУ ВО «Красноярский государственный аграрный университет» | Религиозно-философское осмысление развития языка и письменности на Руси до середины XVIII века |

| | |
|---|--|
| Мушинский Николай Иосифович , кандидат философских наук, доцент кафедры философских учений Белорусского национального технического университета | 500-летие белорусского книгопечатания: концепция справедливости Ф. Скорины как фактор славянской культуры |
| Шасцярнёва Лілія Георгіеўна , кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання; Лук’янюк Юлія Мікалаеўна , кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта | Філасофская тэрміналагічная лексіка ў прадмовах і пасляслоўях Францыска Скарыны |
| Супранкова Таццяна Сяргеёўна , старшы выкладчык кафедра культуралогіі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта | Уплыў ідэй Рэфармацыі на пераклады Бібліі Францыскам Скарынам і Марцінам Лютэрам |
| Козлова Кристина Игоревна , магістр философских наук, преподаватель кафедры библеистики и христианского вероучения Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Жизнь и просветительская деятельность Франциска Скорины |
| Лойко Александр Иванович , доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философских учений Белорусского национального технического университета | Феномен книги в духовной культуре белорусского народа |
| Харьковщенко Евгений Анатольевич , доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой религиоведения Киевского национального университета им. Тараса Шевченко; Мельник Людмила Николаевна , кандидат политических наук, доцент, заведующий кафедрой общественно-гуманитарных наук Белоцерковского национального аграрного университета | Остромирово Евангелие в контексте духовной культуры Украины |
| Андросова Вероника Александровна , кандидат богословия, магістр теологии Левенского университета Бельгии (Catholic University of Leuven), преподаватель библеистики Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, преподаватель немецкого языка, латинского языка и античной литературы Международного университета в Москве | Тенденции современной библейской герменевтики: понимание откровения через эсхатологическое будущее |
| Самосюк Надежда Викторовна , кандидат культурологии, преподаватель кафедры истории славянских народов Брестского государственного университета им. А.С. Пушкина | Опыт перевода Священного Писания на белорусский язык в контексте деятельности национально-церковных движений в Западной Беларуси (1921–1939) |
| Міхалевіч Алена Генадзьеўна , кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускага і рускага | Некаторыя асаблівасці перакладу тэкстаў сакральнага характару на беларускую мову |

| | |
|---|--|
| <i>мовазнаўства; Мордас Наталля Расціславаўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускага і рускага мовазнаўства Беларускага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта імя Максіма Танка</i> | |
| Яроцкая Юлія Александровна , кандыдат культуралогіі, прафесар Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў | Переводческая деятельность русской духовной миссии в Японии |
| Протоіерей Геннадый Малеев , кандыдат богасловія, прафесар Мінскай духоўнай семінарыі | Судьи Израилевы и их эпоха. Хронология в лицах |
| Священник Леонид Сенченко , кандыдат богасловія, доктарант агульнай царкоўнай аспірантуры і доктарантуры, прафесар Мінскай духоўнай семінарыі | Первый белорусский Служебник 1583 г.: история и уникальность |
| Протоіерей Владимир Владимирович Долгополов , магістр богасловія, першы прарэктар Мінскай духоўнай семінарыі | История становления чинопоследования таинства Покаяния по белорусским печатным требникам 17–18 вв. |
| Священник Дионисий Харин , магістр богасловія, соискатель ступені кандыдата богасловія, прафесар Санкт-Пецярбургскай духоўнай акадэміі | Датировка книги Деяний: от критики к фактам |
| Булаты Павел Юр'евіч , магістр кіравання, аспірант кафедры гісторыка-культурнай спадчыны Беларусі Рэспубліканскага інстытута вышэйшай школы | Літургічная літаратура ў прыхадскіх зборах канца XVIII ст. |
| Дмитриева Елизавета Михайловна , настаўніца ГУО «Кіровская дзіцячы сад – сярэдняя школа Глыбоцкага раёна» | Роль Православной Церкви в развитии книгопечатания в Беларуси в XVI–XVII веках |
| Заочное участие | |
| Харитонов Александр Михайлович , навуковы супрацоўнік Тихоокеанскага інстытута географіі ДВО РАН | О влиянии религии на формирование славянских систем письма |
| Пикалов Дмитрий Владимирович , кандыдат гістарычных навук, дацэнт кафедры культуралогіі і мастацтваў Северо-Кавказскага федэральнага ўніверсітэта | Истоки библейского конфликта и ханаанский след |

13.30 – 14.30 – Обед

16.30 – 17.00 – Кофе-пауза

Секция 2
«Роль религиозных институтов в международном гуманитарном сотрудничестве»

23 мая 2017 года
 вторник, начало в 12.00

(пресс-центр Национальной библиотеки)

Модераторы: *Комлева Валентина Вячеславовна, доктор социологических наук, декан факультета международного регионоведения и регионального управления Института государственной службы и управления РАНХиГС; Гигин Вадим Францевич, кандидат исторических наук, декан факультета философии и социальных наук БГУ*

| | |
|---|--|
| Гигин Вадим Францевич , кандидат исторических наук, доцент, декан факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета | Политическая роль религиозных организаций Беларуси в революции 1917–1922 гг. |
| Достанко Елена Анатольевна , кандидат политических наук, доцент, начальник Центра международных исследований факультета международных отношений Белорусского государственного университета | Всемирный гуманитарный саммит ООН: роль легитимных религиозных организаций в урегулировании кризисов |
| Фрольцов Владислав Валерьевич , кандидат исторических наук, доцент кафедры международных отношений факультета международных отношений Белорусского государственного университета | Религиозные объединения как новые субъекты международных отношений |
| Легчилин Анатолий Александрович , кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой философии культуры факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета; Гриневич Егор Анатольевич , кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры философии Белорусского государственного экономического университета | Религиоведение в системе высшего образования Республики Беларусь |
| Кагарманова Альбина Иргалиевна , кандидат педагогических наук, доцент, директор программы факультета международного регионоведения и регионального управления Института государственной службы и управления РАНХиГС | Диалог мусульманских и православных организаций как фактор международного взаимодействия |
| Наливайко Инна Михайловна , кандидат философских наук, доцент кафедры философии культуры факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета | Межконфессиональный диалог в пространстве повседневности |

| | |
|--|---|
| Гордеев Андрей Владимирович , бакалавр <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i> ; Ольков Никита Владимирович , бакалавр <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i> | Диалог христианских организаций разных конфессий как фактор международного взаимодействия |
| Пугач Игорь Эдуардович , студент <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i> ; Голоднова Алина Владисла-вовна , студент <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i> | Роль Русской Православной Церкви в международном взаимодействии |
| Батин Сергей Вячеславович , студент <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i> | Миссия международного диалога религиозных организаций в вопросе защиты жизни человека |
| Рязанцев Александр Павлович , студент 2 курса направления «Зарубежное регионоведение» <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i> | Роль ордена францисканцев в международном гуманитарном сотрудничестве |
| Сахарова Ксения Дмитриевна , студент <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i> | Международные аспекты исламизации молодежи |

13.30 – 14.30 – Обед

Секция 3

«Церковь в истории: актуальные проблемы современной церковно-исторической науки»

23 мая 2017 года

вторник, начало в 12.00

(галерея «Лабиринт» Национальной библиотеки)

Модераторы: **Слесарев Александр Валерьевич**, кандидат богословия, доцент, проректор по научной работе Минской духовной академии, заведующий кафедрой церковной истории и церковно-практических дисциплин; **Гронский Александр Дмитриевич**, кандидат исторических наук, доцент кафедры церковной истории и церковно-практических дисциплин Минской духовной академии; **священник Александр Владимирович Мазырин**, доктор церковной истории, кандидат исторических наук, профессор, заместитель заведующего Отделом новейшей истории Русской Православной Церкви ПСТГУ

| | |
|---|--|
| Священник Александр Владимирович Мазырин , доктор церковной истории, кандидат исторических наук, профессор Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета | Использование советской властью Константинопольской патриархии в борьбе с Русской Православной Церковью в 1920–1930-е годы |
|---|--|

| | |
|--|--|
| Янушевич Иван Иванович , кандидат исторических наук, доцент, декан факультета социокультурных коммуникаций Белорусского государственного университета | Попытки формирования советской властью конфессионального поля 1917–1930-е годы |
| Сулимов Вадим Сергеевич , доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры профессионального обучения Тобольского педагогического института им. Д.И. Менделеева (филиал) ТюмГУ | Судьба И.В. Оборина, священника церкви села Новолокти в Зауралье, основанного самоходами-белорусами |
| Слесарев Александр Валерьевич , кандидат богословия, доцент, проректор по научной работе, заведующий кафедрой церковной истории и церковно-практических дисциплин Минской духовной академии | Обстоятельства присоединения архиереев Белорусской митрополии в эмиграции к РПЦЗ в 1947 г. |
| Демидович Анатолий Викторович , кандидат исторических наук, заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин Барановичского государственного университета | Взаимоотношение реформационных и ренессансных идей в культуре Беларуси в освещении российской позитивистской историографии |
| Веремеев Сергей Федорович , кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Беларуси Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины | Православная церковь на Гомельщине во втор. пол. 40-х – 60-е гг. XX в. (на примере Демеховского прихода Гомельского благочиния) |
| Восович Сергей Михайлович , кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных наук Брестского государственного технического университета | Второклассные школы Гродненской губернии в 1909/1910–1912/1913 учебных годах |
| Иценко Александр Григорьевич , кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин Барановичского государственного университета | Религиозные воззрения митрополита Алексия (Громадского) на автокефализационные процессы в епархиях Московского патриархата на Украине |
| Сушко Виктория Владимировна , кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры гуманитарных наук Брестского государственного технического университета | Деятельность неопротестантских религиозных объединений в Республике Беларусь в условиях формирования религиозного законодательства в период 1990-х гг. |
| Протоиерей Павел Бубнов , кандидат богословия, преподаватель Минской духовной семинарии | Вклад священника Евстафия Михайловского в сохранение Сынковичского храма |
| Афанасьева Ольга Васильевна , бакалавр теологии, научный сотрудник ГУК «Ветковский музей старообрядчества и белорусских традиций им. Ф.Г. Шклярова» | Проповедь покаяния как часть миссии церкви в период с 1917 по 1943 г. (на примере общин свящ. Анатолия Журавковского и архим. Спиридона Кислякова) |
| Ложкова Галина Викторовна , бакалавр богословия, заместитель заведующего богословским колледжем Свято-Филаретовского православно-христианского института | Церковное служение о. Виталия Борового в Белоруссии в 1940–50-е гг. |

| | |
|---|--|
| Шостыр Виталий Иванович , бакалавр богословия, преподаватель Минской духовной семинарии | Внеслужебная деятельность протопресвитера Виталия Борового во Всемирном Совете Церквей |
| Грищенко Ирина Адамовна , старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин Гомельского государственного технического университета им. П.О. Сухого | Обновленческий раскол в Русской Православной Церкви: проблема оценки (на примере Гомельского региона) |
| Калинина Анна Сергеевна , преподаватель кафедры религиоведения Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | «Большой террор» 1937–1938 гг. в жизни православного населения БССР |
| Мандрик Светлана Владимировна , магистр гуманитарных наук, старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин Белорусского государственного аграрного технического университета; Горанский Андрей Олегович , магистр гуманитарных наук, заведующий отделением катехизаторов Минского духовного училища | Формулирование идеологических основ отношения к религии во время хрущевской антирелигиозной кампании и их отражение в официальных документах КПСС и советского правительства |
| Диакон Дмитрий Каврига , лицензиат канонического права, преподаватель Минской духовной академии | История выстраивания взаимоотношений и диалога между Русской Православной и Римско-католической Церквями в 20 в. |
| Яхно Валентина Николаевна , кандидат философских наук, доцент кафедры социально-гуманитарных и правовых дисциплин Гомельского государственного технического университета имени П.О. Сухого | «Жизнь его принадлежит истории»: страницы биографии и творчества святителя Георгия Конисского |
| Постанкевич Светлана Александровна , магистр гуманитарных наук, учитель русского языка и литературы; Кулешова Татьяна Сергеевна , учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия № 17 г. Минска» | Факты биографии святителя Георгия Конисского в исследованиях П. С. Горючко (книги «Материалы для биографии архиепископа Георгия Конисского» и «Материалы для истории архиерейского дома») |
| Радион Арина Александровна , магистр философских наук, воспитатель ГУО «Санаторный ясли-сад №206 г. Минска» | Особенности быта сельского православного духовенства западных губерний Российской империи в 1861–1914 гг. |
| Священник Павел Лукин , клирик Свято-Иверского храма г. Бобруйска | Православный приход на рубеже XIX – XX вв. |
| Либони Дионисие , магистр исторических наук, аспирант исторического факультета Университета им. Александру Иоана Кузы, Яссы, Румыния | Реалии «конфессионального государства». Контроль над процессом строительства православных приходов на территории Северо-Западных губерний как проявление создания единообразной системы опеки над церковью (40-е гг. XIX в.) |

| Заочное участие | |
|---|---|
| Лещинский Анатолий Николаевич , <i>доктор философских наук, доцент, профессор кафедры религиоведения Казанского федерального университета</i> | Государственно-церковные органы в России (1917–2017): общее и особенное |

13.30 – 14.30 – Обед

Секция 4
«Актуальные проблемы современного богословия»

23 мая 2017 года
вторник, начало в 12.00

(галерея «Лабиринт» Национальной библиотеки)

*Модераторы: протоиерей **Владимир Башкиров**, доктор богословия, профессор, заведующий кафедрой богословия Института теологии БГУ; протоиерей **Сергий Мовсесян**, кандидат богословия, кандидат философских наук, доцент кафедры богословия Института теологии БГУ*

| | |
|--|---|
| Горбань Александр Владимирович , <i>доктор философских наук, профессор кафедры философии; Мартыч Руслана Васильевна, доцент кафедры философии Киевского университета им. Бориса Гринченко</i> | Феномен «живого» в современной православной традиции |
| Лукин Сергей Владимирович , <i>доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой международного менеджмента экономического факультета Белорусского государственного университета</i> | Социальное рыночное хозяйство сквозь призму социально-экономического учения Церкви |
| <i>Диакон Константин Иванович Голубев, доктор экономических наук, кандидат богословия, доцент, профессор Белорусского государственного экономического университета</i> | Вопросы «интегральной экологии» и социально-экономические проблемы современности в энцикликах Папы Римского Франциска |
| Усокий Владимир Николаевич , <i>доктор экономических наук, профессор кафедры экономических наук Минского государственного лингвистического университета</i> | Природа человека в протестантизме и условия ее возникновения в XIII–XVI вв. |
| Островский Сергей Николаевич , <i>кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Белорусского национального технического университета</i> | Наука и религия: современные пути взаимодействия |
| Зайцев Дмитрий Михайлович , <i>кандидат философских наук, доцент, профессор кафедры гуманитарных наук Белорусской государственной академии связи</i> | К вопросу о взаимоотношении науки и религии |

| | |
|---|--|
| Поленный Денис Григорьевич, <i>аспирант Института истории естествознания и техники им. С.И. Вавилова РАН, Санкт-Петербургский филиал</i> | Проблемы интерпретации науки в богословии православного фундаментализма (на примере работ свящ. Даниила Сысоева) |
| Шаврина Ирина Валентиновна, <i>кандидат философских наук, доцент кафедры религиоведения Киевского национального университета им. Тараса Шевченко</i> | Взаимоотношение религии и морали как основа модернизации протестантской теологии |
| Котко Александра Николаевна, <i>кандидат педагогических наук, доцент Белорусского государственного педагогического университета им. Максима Танка</i> | Актуализация роли семьи в духовном становлении человека |
| Праведов Кирилл Андреевич, <i>начальник отдела планирования и научно-методического сопровождения воспитательной деятельности управления развитием воспитательной деятельности Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена</i> | Влияние доктрины Иоганна Гуттера на формирование общин гуттеритов |
| Володин Игорь Игоревич, <i>преподаватель Минской духовной академии</i> | Мотивации и установки учащихся высших духовных учебных заведений Республики Беларусь |
| Постанкевич Светлана Александровна, <i>магистр гуманитарных наук, учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия № 17 г. Минска»</i> | Тексты русской художественной литературы как источник знаний о православных религиозных праздничных днях в Республике Беларусь |
| Протоиерей Евгений Громыко, <i>магистр теологии, аспирант Минской духовной академии</i> | Документы Второго Ватиканского собора об экуменизме |
| Васин Артур Евгеньевич, <i>преподаватель СШ № 40 г. Минска</i> | Обзор основных концепций «поиска исторического Иисуса» в новозаветных исследованиях XX в. |
| Диакон Иван Лященко, <i>магистр теологии Фрибургского университета, старший преподаватель Минского духовного училища</i> | Апокалиптическая «вторая смерть» как аннигиляция: pro et contra |
| Музыченко Максим Николаевич, <i>методист ГУО «Центр творчества детей и молодежи г. Калинковичи»</i> | Туристический слет как форма сотрудничества ГУО «Центр творчества детей и молодежи г. Калинковичи» и Туровской епархии |
| Чирва Юлия Александровна, <i>теолог-религиовед, учительница английского языка</i> | Движение Пролайф Беларусь. Опыт внесения изменений и дополнений в действующее законодательство Республики Беларусь |

| Заочное участие | |
|---|---|
| Дулин Петр Георгиевич , доктор философских наук, доцент Николаевского национального университета им. В. Сухомлинского; Ковалевич Варвара Васильевна , кандидат философских наук, доцент кафедры теоретической и практической философии Киевского национального университета им. Тараса Шевченко | Заблудившееся общество или блуд в дискурсе православия |
| Никольский Евгений Владимирович , доктор филологических наук, профессор, адъюнкт Варшавского университета | «Православный» сталинизм как девальвация христианства |
| Боков Герман Евгеньевич , кандидат философских наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета | Православие и наука в современном российском обществе |
| Емельяненко Анна Дмитриевна , кандидат философских наук, доцент кафедры философии, социально-политических и правовых наук Донбасского государственного педагогического университета | Тиллиховская рационализация понятий: философ – теолог, философия – теология |
| Борецкая Виктория Казимировна , кандидат философских наук, доцент Гомельского государственного технического университета им. П.О. Сухого | Молитвенная практика в жизни студенческой молодежи Гомельщины |

13.30 – 14.30 – Обед

16.30 – 17.00 – Кофе-пауза

Секция 5

«Религиозно-философские и религиоведческие исследования»

23 мая 2017 года

вторник, начало в 12.00

(зал образовательных технологий Национальной библиотеки, круглый стол)

Модераторы: **Островская Елена Александровна**, доктор социологических наук, профессор кафедры теории и истории социологии факультета социологии Санкт-Петербургского государственного университета; **Шатравский Сергей Иосифович**, кандидат богословия, проректор по научной работе, доцент кафедры религиоведения Института теологии БГУ; **Карасева Светлана Геннадьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры философии культуры факультета философии и социальных наук БГУ

| | |
|--|--|
| Можейко Марина Александровна , доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии и методологии гуманитарных наук Белорусского государственного университета культуры и искусств | Проблема воспитания духовности в современной культуре: нравственный потенциал христианской морали в XXI веке |
|--|--|

| | |
|--|--|
| Данилов Андрей Владиленович , доктор философии, кандидат богословия, заведующий кафедрой религиоведения Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Христианская ответственность и гражданское самосознание в богословии отцов-каппадокийцев |
| Островская Елена Александровна , доктор социологических наук, профессор кафедры теории и истории социологии факультета социологии Санкт-Петер- бургского государственного университета | Религия и письменность как маркеры традиции |
| Митрофанова Анастасия Влади- мировна , доктор политических наук, профес- сор Православного института св. Иоанна Богослова | Религия и политика: основные формы взаимодействия |
| Мартысевич Анна Степановна , кандидат культурологии, доцент кафедры религиоведения Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Герменевтика П. Бергера Апостольского Символа веры |
| Бабук Александр Вадимович , кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры английского языка экономических специальностей факультета международных отношений Белорусского государственного университета | Религиозные взгляды Ч. Диккенса и их аксиологическая оценка в контексте современных реалий (на материале романа «Тяжелые времена») |
| Якавенка Наталля Васільеўна , кандыдат філалагічных навук, навуковы супрацоўнік Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі | Вобраз і словы Ісуса Хрыста ў арыгінале і перакладах рамана М. Булгакава «Майстар і Маргарыта» |
| Одиноченко Виктор Александрович , кандидат философских наук, доцент кафе- дры философии Гомельского государ- ственного университета им. Ф. Скорины | Конфессиональный аспект культурной политики в современной Беларуси |
| Гайдуков Алексей Викторович , кандидат философских наук, доцент кафедры социологии и религиоведения Российского государственного педаго- гического университета им. А. И. Герцена | Отношение современных язычников к другим религиям как основа для межконфессионального диалога (по результатам полевых исследований) |
| Шубаро Ольга Владимировна , кандидат философских наук, доцент кафедры философии культуры факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета | Сакральный дискурс как условие поиска смысла жизни в современной культуре |
| Воробьева Светлана Викторовна , кандидат философских наук, доцент кафедры философии культуры факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета | Язык как форма присутствия сознания в культуре и индивидуальной жизни |

| | |
|---|---|
| Пашко Римма Геннадьевна , кандидат философских наук, доцент, профессор кафедры общенаучных дисциплин УО «Институт предпринимательской деятельности» | Феномен межконфессионального диалога в Беларуси (на примере 20-летней истории межконфессиональных встреч в Минском международном образовательном центре имени Йоханнеса Рау (1997–2017 гг.) |
| Игумен Ермоген (Панасюк) , магистр богословия, аспирант Минской духовной академии, преподаватель Минской духовной семинарии | Категория «миф» в понимании А. Ф. Лосева |
| Петрунникова Раиса Владимировна , старший преподаватель кафедры юридической психологии Минского инновационного университета | Христианская психология и психология академическая в сравнительном анализе |
| Гриневич Егор Анатольевич , кандидат педагогических наук, доцент кафедры философии Белорусского государственного экономического университета; Верещако Алексей Иванович , аспирант кафедры философии и методологии науки Белорусского государственного университета | Страх и упоение техникой в современном обществе потребления (Ж. Бодрийяр) |
| Протоирей Александр Пронин , аспирант Минской духовной академии | Феномен света в исламском мистицизме |
| Копач Людмила Ивановна , преподаватель кафедры религиоведения Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Ислам в Беларуси: история и современное положение |
| Разладова Марина Владимировна , старший преподаватель кафедры общенаучных дисциплин УО «Институт предпринимательской деятельности» | Каузальные детерминанты, зависимые от цветономинаций с общей семой 'приобретать цвет кожи' в современном белорусском языке |
| Коденев Максим Алексеевич , старший преподаватель кафедры межкультурных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств | Попытки христианской интерпретации карт Таро: эзотеризация христианства или христианизация эзотерики? |
| Колядко Илья Николаевич , аспирант кафедры философии и методологии науки факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета | Кризис религиозного сознания и «символическая власть» (пост)современной культуры |
| Заочное участие | |
| Арпентьева Мариям Равильевна , доктор психологических наук, доцент, профессор, старший научный сотрудник кафедры психологии развития и образования, руководитель лаборатории психолого-педагогического сопровождения семьи и детства Центра социально-гуманитарных исследований Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского | Пастырская и светская помощь |

| | |
|--|--|
| Предко Елена Ильинична , доктор философских наук, профессор кафедры религиоведения Киевского национального университета им. Тараса Шевченко | Религиозная вера: различные контексты идентификации |
| Смирнова Мария Сергеевна , кандидат филологических наук, религиовед, старший преподаватель кафедры теории и практики перевода Мариупольского государственного университета | Методы привлечения верующих в новые религиозные движения в условиях социально-политических реалий на востоке Украины (на примере города Мариуполя) |
| Куцик Андрей Юрьевич , аспирант кафедры культурологии и менеджмента социокультурной деятельности факультета социальных наук Восточноевропейского национального университета им. Леси Украинки | Религиозные мирянские организации и их влияние на гражданское общество в независимой Украине |

13.30 – 14.30 – Обед

16.30 – 17.00 – Кофе-пауза

Круглый стол

«Духовность и нравственность личности в межконфессиональном диалоге»

23 мая 2017 года

вторник, начало в 15.30

(пресс-центр Национальной библиотеки)

*Модераторы: Захожая Нина Николаевна, начальник управления координации повышения квалификации специалистов воспитательной, социально-педагогической и психологической служб, доцент кафедры психологии и предметных методик ГУО «Минский городской институт развития образования»; священник **Святослав Рогальский**, кандидат богословия, доцент, председатель МОО «Христианский образовательный центр им. свв. Мефодия и Кирилла»*

Институт теологии Белорусского государственного университета

Работа студенческих секций

23 мая 2017 года

Студенческая секция 1

вторник, начало в 13.00

(ауд. 203)

Модераторы: Мартысевич Анна Степановна, кандидат культурологии, доцент кафедры религиоведения Институт теологии БГУ; Рыжко Татьяна Ивановна, старший преподаватель кафедры богословия Института теологии БГУ; Афанасенко Юрий Юрьевич, преподаватель кафедры библеистики и христианского вероучения Института теологии БГУ

| | |
|--|--|
| Кочанова Ольга Анатольевна, <i>студент 2 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Этические проблемы включенного наблюдения |
| Пономарев Андрей Владимирович, <i>студент 4 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Исторические предпосылки создания Белорусского Экзархата Русской Православной церкви |
| Валенто Алина Александровна, студент 5 курса; Апанович Беата Витальевна, студент 5 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Феномен глоссолалии в церкви святых последних дней |
| Лоджанская Христина Олеговна, <i>студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Сравнительный анализ элементов юродства в служении ветхозаветных пророков и основных типов христианских святых |
| Черняков Александр Николаевич, <i>студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Религиозно-культурное значение феномена православной святости в истории Восточной Европы |
| Хромов Илья Александрович, <i>студент 2 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Представление моральной стороны манихейского гностического учения в трудах Августина Иппонского |
| Леонкина Анастасия Олеговна, студент 3 курса <i>факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета</i> | Моральные ценности в этике Георгия Конисского |
| Бушуева Анастасия Анатольевна, <i>студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Западный буддизм: история проникновения буддизма на запад и основные идеи |
| Козел Александр Анатольевич, <i>студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Никео-Константинопольский Символ веры |
| Шайнова Анастасия Владиславовна, <i>студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Последние годы жизни и служения святого апостола Павла |
| Черепеникова Ника Григорьевна, <i>студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | История установления Крестопоклонной седмицы Великого поста |
| Косяк Мария Николаевна, студент 3 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Современные религиозоведческие исследования обрядов перехода в Беларуси |
| Працкевич Захар Сергеевич, студент 3 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла БГУ</i> | Буддизм карма кагью на Западе |

| | |
|---|---|
| Кнаус Оксана Юрьевна , студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Православное святоотеческое учение о богодухновенности Священного Писания |
| Буйленков Иван Олегович , студент 5 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Воплощение в одежде перемены структурного положения монашества в западноевропейском средневековом обществе в X-XIII вв. |
| Корбут Кирилл Николаевич , студент 4 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Этапы и деятели литургического движения православной церкви |
| Скакун Андрей Геннадьевич , бакалавр богословия, студент магистратуры Минской духовной семинарии | Возникновение изображения «Крест и корона» в среде религиозных движений США XIX в. |
| Крук Ольга Андреевна , студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Похоронные обряды германцев |
| Симонян Самвел Давидович , студент 1 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Палестина во времена Христа |
| Насырова Наргиза Мамур Кизи , студент 1 курса факультета экономики и бизнеса УО «Институт предпринимательской деятельности» | Культурно-цивилизационный потенциал Самарканда в новом Шелковом пути («Один пояс – один путь») |
| Авдеев Николай Анатольевич , студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Старокатолический раскол в западной церкви. Православно-старокатолический диалог и его итоги (1872-1987 гг.) |
| Стройлова Екатерина Сергеевна , студент 5 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Сравнительный анализ учений Я. Беме и Ф. Суареса |
| Касьян Кирилл Романович , студент 1 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Влияние религий на экономику |
| Черепеникова Наталия Владимировна , магистрант Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Западная традиция изображения раскрытия Семи печатей (Откр. 6; 8:1) |
| Нелидкин Василий Викторович , бакалавр богословия, студент магистратуры Минской духовной академии | Вероучение неоязыческого культа: англистической церкви православных староверов инглингов |
| Кожельцов Александр Олегович , студент 1 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета | Отличие Армянской Апостольской Церкви от Православной |

| | |
|---|---|
| Станкевич Аполлинария Николаевна , студент 3 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Концепции утопии в философско-религиозной мысли |
| Талатай Анастасия Игоревна , студент 3 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | История учения и методы работы "Нации ислама" |
| Шарубнева Виктория Михайловна , студент 3 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Особенности становления и развития белорусской иконописи |
| Гадулевич Вероника Станиславовна , студент 1 курса <i>факультета экономики и бизнеса;</i> Давыдович Вероника Николаевна , студент 1 курса <i>факультета экономики и бизнеса УО «Институт предпринимательской деятельности»</i> | Кирилло-Мефодиевское наследие и его значение для современной культуры |
| Ткачёва Полина Владимировна , студент 2 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Образ человека в философии эпохи Возрождения Джанотто Манетти и Джованни Пико делла Мирандола |
| Сердюк Богдан Владимирович , студент 4 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Проблемы взаимоотношения Церкви и государства в контексте реформы Григория VII |
| Гапанович Антон Антонович , студент 3 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Обзор опыта и анализ проблем осуществления духовно-нравственного воспитания учащихся на основе православных традиций белорусского народа, а также преподавания православных факультативов в средних общеобразовательных школах Беларуси |

15.00 – 15.30 – Кофе-пауза

23 мая 2017 года

Студенческая секция 2

вторник, начало в 14.30

(ауд. 307)

Модераторы: священник **Сергий Тимошенко**, кандидат богословия, доцент кафедры апологетики Минской духовной академии; **Копач Людмила Ивановна**, преподаватель кафедры религиоведения Института теологии БГУ; **Козлова Кристина Игоревна**, преподаватель кафедры библеистики и христианского вероучения Института теологии БГУ

| | |
|--|---|
| Шляхтов Андрей Сергеевич , <i>магистр богословия, аспирант Минской духовной академии</i> | Иконостас современного белорусского храма как пример проявления синтеза искусств |
| Винокуров Даниил Алексеевич , <i>студент 2 курса магистратуры факультета истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена</i> | Татуировки в православном христианстве |
| Великий Александр Сергеевич , <i>студент 2 курса магистратуры факультета истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена</i> | Опыт построения межконфессионального диалога на примере молодежных организаций Санкт-Петербурга |
| Выхованец Алена Егоровна , <i>студент магистратуры кафедры философии религии и религиоведения Института философии Санкт-Петербургского государственного университета</i> | Проблемы преподавания основ религиозных культур и светской этики в школах Российской Федерации |
| Иванова Антонина Михайловна , <i>студент 3 курса факультета истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена</i> | Новые формы миссионерства: православный видеоблогинг |
| Луговских Анастасия Антоновна , <i>студент 1 курса факультета истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена</i> | История института диаконисс и его перспективы в современном мире |
| Капуста Анна Ивановна , <i>студент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Барановичского государственного университета</i> | История православных церквей города Барановичи |
| Краснодемская Ирина , <i>учащаяся 4 курса</i> ; Бондарь Анастасия , <i>учащаяся 4 курса</i> ; Почебут Екатерина , <i>учащаяся 4 курса отделения «Начальное образование» Волковысского колледжа учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»</i> | Реальное противостояние глобализации в свете осмысления проблем духовности: взгляд молодых |
| Касьян Оксана , <i>учащаяся 4 курса</i> ; Корт Екатерина , <i>учащаяся 4 курса</i> ; Гайдук Людмила , <i>учащаяся 4 курса отделения «Начальное образование» Волковысского колледжа УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»</i> | Эстетическое образование и его роль в решении глобальных проблем религиоведения |
| Демещик Наталья , <i>учащаяся 4 курса</i> ; Чирец Анжелика , <i>учащаяся 4 курса</i> ; Груша Светлана , <i>учащаяся 4 курса отделения «Начальное образование» Волковысского колледжа учреждения образования «Гродненский</i> | Актуальные потребности в образовательной сфере на современном этапе |

| | |
|---|--|
| <i>государственный университет имени Янки Купалы»</i> | |
| <i>Священник Максим Кульков, студент 4 курса Витебской духовной семинарии, клирик храма иконы Божией Матери «Целительница»</i> | Религия как фактор формирования патриотической культуры |
| Татти Елена Анатольевна , студент <i>теологического Института Церкви Ингрии</i> | Библейское образование и катехизация молодежи в Церкви Ингрии |
| Жук Сергей Александрович , студент <i>2 курса исторического факультета Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина</i> | Организация сотрудничества между Белорусской Православной Церковью и Министерством образования Республики Беларусь в области работы с одаренными учащимися |
| Борисенко Ирина Викторовна , студент <i>Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины</i> | Политика государства в отношении церкви в период 1917–2017 гг. |
| Чуравский Роман Владимирович , студент <i>Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина</i> | Поместный собор 1917–1918 гг.: возрождение патриаршества и его историческая ретроспектива |
| Хазов Никита Константинович , студент <i>1 курса магистратуры института философии; Иванова Веста Андреевна</i> , студент <i>2 курса бакалавриата факультета свободных искусств и наук Санкт-Петербургского государственного университета</i> | Между рукописной и печатной традициями: к проблеме сохранения национальной идентичности польско-литовских татар в кон. XIX - нач. XX вв. |
| Малеев Федор Геннадьевич , студент <i>4 курса Минской духовной семинарии</i> | Внешние источники права Униатской Церкви (1596–1839 гг.) на белорусско-украинских землях |
| Слуцкий Александр Михайлович , студент <i>Мозырского государственного педагогического университета им. И. П. Шамякина</i> | Погребальной обряд на Полесье в XX в. |
| Малеев Николай Геннадьевич , студент <i>4 курса Минской духовной семинарии</i> | Малоизвестные страницы из биографии архиепископа Минского и Бобруйского Антония (Зубко) |
| Пшонный Андрей Михайлович , студент <i>1 курса факультета экономики и бизнеса; Полхович Александр Сергеевич</i> , студент <i>1 курса факультета экономики и бизнеса учреждения образования «Институт предпринимательской деятельности»</i> | Визуализация как способ осмысления революционных событий 1917 г. его участниками и современниками. К вопросу о трансформации общественного сознания на переломных этапах истории |
| Рабушко Олег Евгеньевич , студент <i>1 курса факультета экономики и бизнеса учреждения образования «Институт предпринимательской деятельности»</i> | Николай Радзивилл Черный: жизнь и деятельность |
| Авсейков Максим Александрович , студент <i>1 курса факультета экономики и бизнеса; Стринатович Виктория</i> | Интеллектуальный выбор России в освещении М.С. Киселевой (К вопросу о влиянии белорусской книжности) |

| | |
|--|---|
| Руслановна , студент 1 курса факультета экономики и бизнеса учреждения образования «Институт предпринимательской деятельности» | |
| Рак Каролина Витальевна , студент 2 курса факультета экономики и бизнеса учреждения образования «Институт предпринимательской деятельности» | Этика и экономика в контексте духовно-культурного взаимодействия на современном этапе |
| Бордиян Виктор Юрьевич , студент 2 курса магистратуры Минской духовной академии | Мессианские пророчества 39-го псалма |
| Рудюк Олег Григорьевич , магистрант Минской духовной академии | Перевод Священного Писания на японский язык и труды святого равноапостольного Николая (Касаткина) |
| Священник Дмитрий Варламов , студент магистратуры Минской духовной академии, клирик Свято-Духова кафедрального собора г. Минска | Социальное служение православного духовенства Минской епархии в годы Первой мировой войны |
| Диакон Дмитрий Грибовский , бакалавр богословия, студент магистратуры Минской духовной академии | Внутренние факторы, воздействующие на миссионерскую деятельность |
| Устимчук Дмитрий Александрович , бакалавр богословия, студент 2 курса магистратуры Минской духовной академии | Основные принципы православной миссии в интернет-пространстве |
| Заочное участие | |
| Мысык Марина Владимировна , студент Белгородского государственного института искусств и культуры | Значимость межконфессионального диалога во взаимодействии культур |
| Курганская Вера Юрьевна , студентка Белгородского государственного института искусств и культуры | Исторический аспект развития книгопечатания Беларуси и России |
| Наволоцкая Ксения Сергеевна , студент 4 курса факультета истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена | Синкретизм в греческих дохристианских верованиях |

16.30 – 17.00 – Кофе-пауза

Приход в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»

Конференция «Духовное возрождение общества и православная книга»

Тема: «Книга и чтение в духовной культуре нации

(к 500-летию белорусского книгопечатания)»

22 мая 2017 года

понедельник, начало в **10.00**

Приход в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»

(Минск, ул. Притыцкого, 65)

**Молебен Песнопения «Пасху Святую Славим» в исполнении хора Минского
духовного училища**

Приветственные слова

Епископ Борисовский и Марьиногорский Вениамин, Председатель Синодального
отдела религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви
протоиерей **Игорь Коростелев**, настоятель прихода в честь иконы Божией Матери
«Всех скорбящих Радость»

Руководители: **Иерей Иоанн Вейго**, кандидат богословия, клирик Михайловского храма
г. Слуцка; **Виноградова Светлана Федоровна**, заведующий Центральной библиотекой
Белорусского Экзархата; **Рынкевич Ольга Александровна**, главный библиотекарь
НИО библиотековедения Национальной библиотеки Беларуси

| | |
|---|--|
| Борисенко Татьяна Клавдиевна , заведующий учебно-методическим кабинетом Могилевской епархии | Просветитель земли Белорусской. К 300-летию святителя Георгия (Конисского) |
| Нефедова Юлия Викторовна , кандидат педагогических наук, методист, преподаватель Московской Педагогической Академии (Россия) | Значение трудов схиархимандрита Иоанна (Маслова) для современной педагогике |
| Денисюк Никита Евгеньевич , магистр, методист, преподаватель Московской Педагогической Академии | «Учение о спасении» святителя Тихона Задонского как основа православной педагогике |
| Порейко Павел , студент 2 курса; руководители: Бойко Галина Ивановна , Палий Лариса Ивановна , доценты стоматологического факультета Белорусского государственного медицинского университета | Образ для подражания: к 140-летию со дня рождения святителя Луки (Войно- Ясенецкого) |
| Протоиерей Феодор Кривonos , кандидат богословия, клирик Свято-Духова кафедрального собора г. Минска | Новомученики и исповедники Белорусской Православной Церкви |
| Антончик Елена Николаевна , заведую- щий Линовской сельской библиотекой ГУК «Пру- жанская централизованная библиотечная система» | Воспитание культуры чтения православной литературы среди детей и молодежи |
| Баранова Ксения Германовна , воспитатель православной группы детского сада №.61 г. Минска | Неделя библиотеки в детском саду |

13.00 – 14.00 – обед

23 мая 2017 года
вторник, начало в 9.00
Приход в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»
(Минск, ул. Притыцкого, 65)

| | |
|--|--|
| Антоненко Антонина Игоревна, <i>преподаватель высшей категории</i> <i>Могилевского медицинского колледжа</i> | Духовный героизм наших предков (использование литературы по истории Православия в воспитании молодежи) |
| Бакунович Ольга Васильевна, <i>библиотекарь библиотеки-филиал №3</i> <i>им. Янки Купалы ГУК «Полоцкая районная</i> <i>централизованная библиотечная система»</i> | Особенности организации и проведения Дня православной книги «Духовное наследие князей Острожских» |
| Гришукевич Жанна Ивановна, <i>заведующий библиотекой-филиалом</i> <i>г.п. Юратишки ГУК «Ивьевская районная</i> <i>библиотека»</i> | Просветительская деятельность публичной библиотеки посредством православной литературы (из опыта работы библиотеки-филиала г.п. Юратишки) |
| Шахрай Алла Константиновна, <i>заведующий библиотекой СШ №152</i> <i>г. Минска</i> | Роль православной книги в духовно- нравственном воспитании школьников (из опыта работы школьного библиотекаря) |
| Романчук Ирина Петровна, <i>библиоте-</i> <i>карь гимназии г. Лунинца</i> | Роль библиотеки в формировании духовной культуры человека |
| Чарота Иван Алексеевич, <i>профессор,</i> <i>доктор филологических наук, заведующий кафедрой</i> <i>славянских литератур Белорусского</i> <i>государственного университета</i> | Переводы Священного Писания на белорусский язык |
| Трусова Екатерина Юрьевна, <i>главный</i> <i>библиотекарь духовно-просветительского</i> <i>центра Борисовской центральной районной</i> <i>библиотеки им. И. Х. Колодеева</i> | О взаимодействии публичных и церковных библиотек в рамках Методического объединения библиотекарей Борисовского района, работающих с православной книгой |
| Бурачевская Оксана Леонидовна, <i>учитель истории и обществоведения ГУО</i> <i>«Средняя школа №40 г. Могилев»</i> | Православная книга – источник формирования духовности, нравственности и культуры в подростковой среде |
| Цегалко Валентина Романовна, <i>заведующий отделом обслуживания и</i> <i>информации читателей Слуцкой районной</i> <i>центральной библиотеки</i> | Кніга як духоўная апора ў жыцці чалавека: восьпыт асветніцкай дзейнасці аддзела абслугоўвання і інфармацыі чытачоў Слуцкай раённай цэнтральнай бібліятэкі |

12.00–12.30 – Подведение итогов конференции и принятие рекомендаций

Благодарственный молебен

12.30–14.30 – Заседание Совета по библиотечной деятельности при Синодальном отделе религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви

12.30 – Практикум по АБИС ИРБИС

Ведущий: **Дмитрий Александрович Кузьмицкий**

Во время работы конференции будет экспонироваться выставка книг православных издательств Белорусской Православной Церкви

Белорусский государственный университет культуры и искусств

Студенческая конференция

«Библиотека – микрокосмос национальной культуры»

23 мая 2017 года

вторник, начало в 10.00

(ауд. 404)

Руководители: **Романова Жанна Леонидовна, Барма Олег Анатольевич**

| | |
|--|---|
| Голочёва Екатерина Петровна, <i>студент 335К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Открытка как информационный ресурс библиотек, музеев, архивов |
| Селютина Дарья Владимировна, <i>студент 130М группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Интернет как среда обитания современного пользователя |
| Шенец Мария Александровна, <i>студент 130А группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Библиотека – комфортная среда обитания |
| Ковалева Юлия Николаевна, <i>студент 135К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Инновационная деятельность научной библиотеки БНТУ |
| Морозова Алина Михайловна, <i>студент 135К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Научно-методическая деятельность Минской областной библиотеки им. А. С. Пушкина |
| Тишкевич Диана Викторовна, <i>студент 436 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Библиографические ресурсы белорусской мемуаристики: методический аспект |
| Рыжко Анастасия Андреевна, <i>студент 436 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Коллекция фотодокументов в составе информационных ресурсов Гродненской областной библиотеки им. Е.Ф. Карского |
| Шашкова Галина Сергеевна, <i>студент 330М группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Библиотеки будущего |
| Боровик Анастасия Сергеевна, <i>студент 335К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Информационная культура учащихся младшего подросткового возраста: по материалам социологического исследования |
| Ковальчук Татьяна Александровна, <i>магистрант Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Образовательные и просветительские формы популяризации музейных коллекций библиотек |

| | |
|---|--|
| Говорушко Мария Андреевна, <i>студент 135К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | История церковных библиотек Беларуси |
| Зезюлина Анна Анатольевна, <i>студент 135К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Новейшая история национальной библиотеки Беларуси |
| Мазырина Анжелика Дмитриевна, <i>студент 135К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Библиотека в инновационном развитии УВО |
| Капитонова Юлия Сергеевна, <i>студент 235К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Библиотечный блог как средство профессиональной коммуникации |
| Бабенко Алина Романовна, <i>студент 130А группы;</i> Путис Диана Шариповна, <i>студент 130А группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Будущее библиотек в эпоху цифровых технологий |
| Марудин Артур Павлович, <i>студент 437 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Проблемы интеграции традиционных библиотек в цифровую среду |
| Ярмольчик Мария Петровна, <i>студент 130М группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Библиотеки Ирландии на современном этапе |
| Байгот Диана Ивановна, <i>студент 130М группы;</i> Хвесевич Анастасия Васильевна, <i>студент 130М группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Библиотека как хранительница духовных и культурных ценностей |
| Шитик Виктория Юрьевна, <i>студент 130М группы;</i> Черкас Вероника Андреевна <i>студент 130М группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Без корней нет дерева: история как основа настоящего |
| Василевский Сергей Дмитриевич, <i>студент 111 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Реализации профессиональных интенций студентов-менеджеров с помощью проекта «Студенческое телевидение «БГУКИ ТВ» |
| Каракуца Дмитрий Владимирович, <i>студент 211 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Социально-психологические методы управления творческим коллективом (на примере образцового коллектива народных традиций «Потешник» учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей и молодежи “Эврика” г. Минска») |

| | |
|--|---|
| Кошель Михаил Андреевич, <i>студент 111 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Туристический потенциал акции «Культурная столица Беларуси» в контексте развития регионов Республики Беларусь |
| Кратик Георгий Валерьевич, <i>студент 111 А группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Использование технологий тимбилдинга в учреждениях культуры |
| Римошевский Антон Николаевич, <i>студент 211 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Конкурентоспособность учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей и молодежи «Эврика» г. Минска» на рынке образовательных услуг |
| Струкова Ирина Сергеевна, <i>студент 208 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Туристический потенциал историко-культурных объектов региональных городов Республики Беларусь (на примере г. Бобруйска) |
| Бардошевич Алеся Анатольевна, <i>студент 111 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Стратегии и тактики взаимодействия библиотеки и пользователей в сетевом пространстве (на примере сообщества «Библиотека БГУКИ» в ВКонтакте) |
| Аврамец Вера Константиновна, <i>студент 201 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Интернет-портал как инструмент продвижения товаров и услуг учреждений сферы культуры (на примере интернет-портала «Музеи Беларуси вместе с БЕЛКАРТ») |
| Чулицкая Анна Александровна <i>студент 101А группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Формы управления проектами в сфере культуры |
| Ставрос Мария Александровна, <i>студент 202А группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Особенности маркетингового подхода в продвижении организационно-концертной деятельности итальянской поп-оперы трио IL Volo |

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(зал заседаний ученого совета)

Праздничный звон. Колокола. В. Д. Михайлов

Приветствие камерного хора «Дабравест» Белорусского государственного университета культуры и искусств (художественный руководитель – профессор Пекутько Альбина Васильевна)

Приветственное слово

Бондарь Юрий Павлович,
профессор, ректор Белорусского государственного университета культуры и искусств

Павел, митрополит Минский и Заславский,
Патриарший экзарх всея Беларуси

Пленарное заседание

по теме «Белорусская культура в европейском контексте: своеобразие духовного и эстетического опыта, интеллектуальные и творческие достижения»

| | |
|--|--|
| Голубев Олег Евгеньевич, <i>протоиерей, кандидат исторических наук, первый проректор Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i> | Творец и творчество в свете истинной и ложной духовности |
| Можейко Марина Александровна, <i>доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии и методологии гуманитарных наук Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Проблема «культурных миров» в современной гуманитаристике: культурологический подход |
| Довнар Лариса Иосифовна, <i>кандидат педагогических наук, профессор кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Гісторыка-кнігазнаўчыя веды ў адлюстраванні Францыска Скарыны |
| Герасимёнок Дмитрий Васильевич, <i>аспирант Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Сядзібна-ландшафтны комплекс як частка гісторыка-культурнай спадчыны ў сістэме турызму |

Секция
«Традиции духовной культуры Беларуси: истоки и актуальное воплощение»

25 мая 2017 года
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(ауд. 620)

Руководитель – Смолик Александр Иванович

| | |
|--|--|
| Смолик Аляксандр Іванавіч , <i>доктар культуралогіі, прафесар, загадчык кафедры культуралогіі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Дэсемантызацыя рэлігійнага погляду беларусаў як дынамічны фактар развіцця айчынай культуры |
| Барма Олег Анатольевич , <i>магістр педагогічных навук, прапедаватэль кафедры менеджмента сацыяльна-культурнай дзейнасці Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і искусств</i> | Культурологічныя штудыі Вацлава Ластовскага |
| Батура Анастасія Юр'евна , <i>аспірант Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і искусств</i> | Рэалізацыя мадэлі кар'ернай спіралі в адукацыйным прастранстве |
| Белакурскі Валерыі Міхайлавіч , <i>кандыдат філасофскіх навук, дацэнт кафедры філасофіі і метадалогіі гуманітарных навук; Белакурская Жанна Яўгенаўна</i> , <i>кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры міжкультурных камунікацый Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Першыя навуковыя даследаванні творчасці Ф. Скарыны ў Беларусі (20–30 гг. XX ст.) |
| Волков Владислав Александрович , <i>аспірант Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і искусств</i> | Сістэма масмедыйных трансфармацый грамадства: беларускі кантэкст |
| Дорошевич Энгельс Константинович , <i>професар, доктар філасофскіх навук, професар кафедры этналогіі і фольклора; Казаніна Віола Юр'евна</i> , <i>магістр мастацтвазнаўства, аспірант Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і искусств</i> | Стоімость і ценнасць аб'ектаў культурнага наследдзя (теорыя і практыка) |
| Ігнатавіч Пётр Рыгоравіч , <i>кандыдат гістарычных навук, прафесар кафедры філасофіі і метадалогіі гуманітарных навук Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Творчая спадчына Станіслава Манюшкі |

| | |
|---|--|
| Казанина Виола Юрьевна , <i>магістр іскусстваведення, аспірант Беларускага дасударственага ўніверсітэта культуры і іскусств</i> | Научное наследие нумизмата В.Н. Рябцевича |
| Кнатъко Юлия Игоревна , <i>старший преподаватель кафедры культурологии Беларускага дасударственага ўніверсітэта культуры і іскусств</i> | Источники и механизмы трансформации современной белорусской культуры |
| Красюк Уладзімір Федаравіч , <i>кандыдат філасофскіх навук, дацэнт кафедры філасофіі і метадалогіі гуманітарных навук Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Навука і мудрасць веку Скарыны і веку інфармацыйнага |
| Кульбицкая Лариса Евгеньевна , <i>кандидат философских наук, доцент кафедры общенаучных дисциплин Института предпринимательской деятельности</i> | Эстетика белорусского Возрождения (XVI–XVII вв.) |
| Можейко Вадим Александрович , <i>магістр ўправлення, старший преподаватель Беларускага дасударственага ўніверсітэта фізічнай культуры</i> | Культурная политика в современных условиях: проблема уточнения понятия с учетом глобализационных вызовов |
| Мойсейчук Светлана Борисовна , <i>кандидат педагогических наук, профессор кафедры менеджмента социально-культурной деятельности Беларускага дасударственага ўніверсітэта культуры і іскусств</i> | Духовно-нравственные основы социально-культурной анимации |
| Сапотько Павел Михайлович , <i>директор художественной галереи «Университет культуры», преподаватель кафедры межкультурных коммуникаций Беларускага дасударственага ўніверсітэта культуры і іскусств</i> | Учреждения науки в деятельности социально-культурных кластеров: зарубежный и белорусский опыт |
| Сухоцкая Таісія Фёдараўна , <i>дацэнт, кандыдат культуралогіі, дацэнт кафедры культуралогіі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Семантыка біблейскіх сюжэтаў і вобразаў у гравюрах Францыска Скарыны |
| Хомич Елена Викторовна , <i>кандидат философских наук, доцент кафедры философии и методологии науки факультета философии и социальных наук Беларускага дасударственага ўніверсітэта</i> | Понятие «мир» в книжной культуре Древней Руси |

Секция
«Культурное наследие Беларуси: вопросы изучения и сохранения»

25 мая 2017 года
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(ауд. 510)

Руководитель – **Беспалая Мария Аркадьевна**

| | |
|---|---|
| Беспалая Мария Аркадьевна , доктор исторических наук, заведующий кафедрой истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств | Культурная спадчына беларускага народа на пераломе эпох: да і пасля 1917 г. |
| Бомбешко Иванна Ивановна , старший преподаватель кафедры истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств | Выдавецкая дзейнасць краянаўчых музеяў Беларусі на сучасным этапе |
| Колобова Ирина Наумовна , кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств | Падробка расійскіх манет на тэрыторыі Беларусі ў XIX ст. (па архіўных матэрыялах) |
| Наровская Алла Николаевна , кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств | Семіётыка архітэктурнага дэкору традыцыйнага беларускага жылля |
| Никитин Александр Сергеевич , студент 250Г группы Белорусского государственного университета культуры и искусств | Драўляннае дойдства Палесся. Стан і праблемы захавання |
| Павлова Елена Яковлевна , кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств | Открытые письма как источник по изучению духовно-эмоциональной связи поколений |
| Подорожня Елена Александровна , кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств | Деятельность властей по охране архитектурного наследия в Беларуси (вторая половина XIX – начало XX) |
| Таран Василий Александрович , студент 250Г группы Белорусского государственного университета культуры и искусств | Культурнае развіццё Мінска ў перыяд дзейнасці гарадскога галавы Я. К. Гутэн-Чапскага |

Секция
«Белорусское искусство сегодня: традиции и современность»

Подсекция 1
25 мая 2017 года
четверг, начало в 16.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(ауд. 717)

Руководитель – Пасютина Зинаида Михайловна

| | |
|---|---|
| Акуленок Елена Николаевна , доцент кафедры театрального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств | Режиссерские поиски в постановках Республиканского театра белорусской драматургии |
| Алекснина Инна Антоновна , кандидат искусствоведения, доцент кафедры театрального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств | Пастаўскія школы мастацтваў XVIII–XIX стагоддзяў |
| Клімовіч Людміла Георгіеўна , кандыдат мастацтвазнаўства, выкладчык кафедры тэатральнай творчасці Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў | Асвятленне дзейнасці тэатра Уладзіслава Галубка ў тэатральнай прэсе 20–30-х гадоў XX ст. |
| Пасютина Зинаида Михайловна , доцент, профессор кафедры театрального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств | Этюды по произведениям живописи как важная составляющая часть обучения студентов по специальности «Режиссура» |
| Подкопаев Илья Николаевич , аспирант Белорусского государственного университета культуры и искусств | Знак и символ в сценографии Вячеслава Окунева (на примере балетной постановки «Страсти (Рогнеда)» Андрея Мдивани) |
| Пшеник Геннадий Григорьевич , преподаватель кафедры театрального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств | Театр и телевидение: диалог традиции и современности |
| Ренанский Александр Леонидович , доцент, профессор кафедры театрального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств | Духовный смысл фильма Андрея Тарковского «Андрей Рублев» |

Подсекция 2
25 мая 2017 года
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(корп. 3, ауд. 537)

Руководители: Вавилов Александр Дмитриевич, Ефремова Ирина Владимировна

| | |
|---|---|
| Вавилов Александр Дмитриевич , <i>доцент, заведующий кафедрой режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | К вопросу о работе с творческой молодёжью (проект «За жизнь») |
| Ефремова Ирина Владимировна , <i>кандидат искусствоведения, доцент кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Из опыта работы с будущими режиссерами эстрады |
| Корнейчик Александра Владимировна , <i>студент 2 курса Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Специфика трибьют-шоу как формы эстрады |
| Крупница Екатерина Николаевна , <i>преподаватель кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Организация стрит-арт проектов современной хореографии |
| Лазарева-Струлёва Виктория Владимировна , <i>преподаватель кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Идея национального самосознания в современном белорусском театре |
| Николаева Юлия Геннадьевна , <i>старший преподаватель кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Принципы объединения эстрады, цирка и телевидения в телевизионных эстрадно-цирковых проектах |
| Полковникова Людмила Георгиевна , <i>преподаватель кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Принципы телевизионной режиссуры на примере телепроекта «Золотая коллекция белорусской эстрады» |
| Урбан Андрей Михайлович , <i>преподаватель кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Специфика использования приемов фехтования в эстрадных проектах |
| Ходорченко Кристина Юрьевна , <i>студент 2 курса Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Специфика ревю как формы эстрады |

| | |
|--|---|
| Хоменко Олег Георгиевич , <i>старший преподаватель кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Да пытання перыядызацыі соцыя – культурнай дынамікі |
|--|---|

Подсекция 3

25 мая 2017 года
четверг, начало в **15.00**

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(корп. 3, ауд. 233)

Руководители: Гулак Анастасия Анатольевна, Сулима Анна Николаевна

| | |
|--|---|
| Камінскі Аляксей Якаўлевіч , <i>дацэнт кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Драматургія абраду: рэжысёрскае бачанне |
| Гулак Анастасія Анатольеўна , <i>кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Шляхі павышэння кампетэнтнасці студэнтаў у галіне беларускага народазнаўства |
| Сулима Анна Николаевна , <i>преподаватель кафедры режиссуры обрядов и праздников Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Унікальнасьць художественных экспериментов советского театра 1920–1930-х гг. |
| Аверкава Ніна Канстанцінаўна , <i>старшы выкладчык кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Маўленчая практыка ў кантэксце выкладання прафесійных дысцыплін |
| Аляхновіч Алег Міхайлавіч , <i>кандыдат філалагічных навук, прафесар кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Традыцыйныя народныя інструменты: новае жыццё ў свяце |
| Вітошкіна Зінаіда Міхайлаўна , <i>старшы выкладчык кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Навацыі ў рэжысуры мастацка-спартыўных прадстаўленняў |
| Катовіч Аксана Венямінаўна , <i>старшы выкладчык кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Укаранненне традыцыйнай вясельнай абраднасці ў практыку дзейнасці ўстаноў культуры Беларусі |

| | |
|---|---|
| Царэвіч Юрый Дзмітрыевіч, <i>выкладчык кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Патэнцыял бібліятэкі мультымедычных матэрыялаў у вучэбным працэсе па рэжысуры |
| Сергейчук Дзмітрый Пятровіч, <i>магістр педагагічных навук, начальнік аддзела выхаваўчай работы з моладдзю Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Спецыфіка выкарыстання народнай гульні ў святах каляндарна-абрадавага цыклу |

Подсекция 4

25 мая 2017 года
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(корп. 3, ауд. 538)

Руководитель – Шауро Григорий Федорович

| | |
|---|---|
| Васюк Тамара Іванаўна, <i>дацэнт кафедры народнага дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Тэндэнцыі развіцця сучаснай беларускай мастацкай керамікі |
| Домненкова Людмила Владимировна, <i>кандидат исторических наук, доцент кафедры народного декоративно-прикладного искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Традиции и инновации в народном костюме белорусов |
| Ковалев Александр Анатольевич, <i>кандидат философских наук, доктор педагогических наук, профессор кафедры народного декоративно-прикладного искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Категория духовности в художественно-изобразительной практике |
| Малахова Лидия Олеговна, <i>доцент кафедры народного декоративно-прикладного искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Традиции в профессиональном искусстве как часть культурного наследия и отражение характера народа |
| Матвейчык Святлана Вільгельмаўна, <i>выкладчык кафедры народнага дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Некаторыя аспекты экалагічнага дызайну ў традыцыйным ткацтве Беларусі |
| Непачаловіч Ала Іванаўна, <i>дацэнт кафедры народнага дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Сучасны беларускі манументальны тэкстыль |

| | |
|--|--|
| Рынкевіч Уладзімір Іванавіч, <i>кандыдат мастацтвазнаўства, дацэнт, прафесар кафедры народнага дэкаратыўна- прыкладнага мастацтва Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Беларуская акварэль: суладдзе традыцыі і эксперыменту |
| Ушакова Валентина Михайловна, <i>профессор, доктор педагогических наук, профессор кафедры психологии и педагогики Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Современные тенденции в развитии образования |
| Шауро Григорий Федорович, <i>доктор искусствоведения, профессор кафедры народного декоративно-прикладного искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Особенности развития в Беларуси живописи на стекле конца XIX и первой половины XX столетия |

Подсекция 5

25 мая 2017 года
четверг, начало в **15.00**

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(корп. 2, ауд. 308)

Руководитель – Руткевич Сергей Анатольевич

| | |
|--|---|
| Суховарова Лидия Александровна, <i>доцент кафедры народно-инструменталь- ного творчества Белорусского государствен- ного университета культуры и искусств</i> | Стиль фольк-джаз в произведениях для баяна-аккордеона Василя Глубоченко |
| Волосюк Лилия Казимировна, <i>доцент кафедры народно-инструментального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Репертуар как основа воспитания исполнителя в условиях коллективного музицирования |
| Шульговская Елена Константиновна, <i>старший преподаватель кафедры народно- инструментального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Конкурсная практика как фактор развития исполнительских качеств солиста-цимбалиста |
| Голікава Ларыса Фёдараўна, <i>кандыдат мастацтвазнаўства, дацэнт, начальнік аддзела вучэбна-метадычнага забеспячэння менеджменту якасці адукацыі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Музычнае мастацтва Беларусі першай паловы XX ст. у люстэрку творчай індывідуальнасці айчынных кампазітараў-класікаў: вопыт сучаснага ўспрымання |

| | |
|---|---|
| Волоткович Виктор Михайлович, <i>заведующий кафедрой духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Интеграция белорусской и китайской музыкальных культур в творческом проекте «Музыкальный шелковый путь» как средство нравственного и эстетического воспитания студентов |
| Раманенкава Вераніка Іванаўна, <i>магістр мастацтвазнаўства, магістр музыкалогіі, выкладчык кафедры беларускай народнапесеннай творчасці Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Развіццё літургічнай і пазалітургічнай музыкі рымска-каталіцкай традыцыі |
| Сорока-Скиба Галина Ивановна, <i>преподаватель Волковысского колледжа Гродненского государственного университета имени Янки Купалы</i> | Неизвестные страницы истории Могилевщины: уникальная певческая рукопись (включение материалов исследования в образовательное «поле») |
| Глубоченко Василий Михайлович, <i>кандидат педагогических наук, профессор Института культуры Беларуси</i> | Пути повышения качества обучения специалистов музыкального профиля сферы культуры в системе дополни- тельного образования взрослых |
| Руткевич Сергей Анатольевич, <i>канди- дат искусствоведения, доцент кафедры духовой музыки Белорусского государствен- ного университета культуры и искусств</i> | Современные композиторские техники в ансамблевых произведениях белорусских авторов |
| Бортновский Вячеслав Викторович, <i>профессор кафедры духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Выдающиеся представители дирижерского исполнительства в мировой истории |

С е к ц и я

**«Духовое искусство: история, традиции и современность,
творческое наследие»**

25 мая 2017 года

четверг, начало в 14.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(учебный корпус № 2, ауд. № 307)

Руководитель – Коротеев Александр Леонидович

| | |
|--|--|
| Ледзион Дариуш Адам, <i>заслуженный работник культуры Польши, магистр музыкальной педагогики, кавалер Почетного знака ассоциации духовых оркестров Польши, директор и дирижер духового оркестра Дома культуры города Лобеза (Республика Польша)</i> | Польско-белорусские культурные контакты в сфере духовой музыки в 2006–2016 гг. |
|--|--|

| | |
|---|--|
| <p>Матлавский Богдан, профессор, доктор искусствоведения, заведующий кафедрой Западной Польши и Скандинавии факультета антропологии и этнологии культуры Щецинского университета (Республика Польша)</p> | <p>Духовые инструменты в творческой деятельности фольклорных музыкально-инструментальных коллективов Западного Поморья</p> |
| <p>Пуриньш Янис, ассоциированный профессор Латвийской музыкальной академии им. Язена Витола (класс оркестрового дирижирования), художественный руководитель и дирижер духового оркестра Латвийского университета (Латвийская Республика)</p> | <p>Анализ профессиональной подготовки и концертно-исполнительской деятельности дирижеров духовых оркестров в контексте европейской музыкальной культуры</p> |
| <p>Коротеев Александр Леонидович, кандидат искусствоведения, профессор кафедры духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</p> | <p>Особенности формирования и эволюции концертно-зрелищных форм духового искусства Беларуси в контексте европейской музыкальной культуры</p> |
| <p>Тихевич Валентин Павлович, заслуженный артист Республики Беларусь, старший преподаватель кафедры духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</p> | <p>Реализация художественного потенциала исполнителей на духовых инструментах в концертной деятельности симфонических оркестров Беларуси</p> |
| <p>Мангушев Игорь Алексеевич, профессор кафедры духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</p> | <p>Современные подходы популяризации народных духовых инструментов белорусов в музыкально-исполнительской практике Беларуси и европейских стран</p> |
| <p>Кремко Александр Евгеньевич, заслуженный артист Республики Беларусь, доцент кафедры духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</p> | <p>Реализация художественного потенциала исполнителей на народных духовых инструментах в концертной деятельности Национального академического народного оркестре Республики Беларусь им. И. Жиновича</p> |
| <p>Ратайчак Йозеф, профессор консерватории, дирижер эстрадно-симфонического оркестра радиокомитета (г. Антверпен, Бельгия)</p> | <p>Духовое исполнительство в европейских странах: система обучения и организация концертно-исполнительской деятельности</p> |
| <p>Короткевич Александр Олегович, старший преподаватель кафедры духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</p> | <p>Роль репертуара в духовно-нравственном и эстетическом воспитании молодежи (на примере творческой деятельности духового оркестра Минского государственного дворца детей и молодежи)</p> |

Секция
«Творчество выдающихся деятелей белорусской литературы: опыт изучения и современное прочтение»

25 мая 2017 года,
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(ауд. 408)

Руководитель – Писаренко Елена Михайловна

| | |
|--|--|
| <p>Булацкая Наталья Алексеевна, <i>кандидат филологических наук, профессор кафедры белорусской филологии и мировой литературы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i></p> | <p>Творческое наследие С. М. Степняка-Кравчинского в славянском контексте</p> |
| <p>Варапаева Валянціна Сцяпанаўна, <i>дацэнт, кандыдат педагагічных навук, прафесар кафедры беларускай філалогіі і сусветнай літаратуры Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i></p> | <p>Другое чытанне для дзяцей беларусаў Я. Коласа – узор спалучэння педагогікі і мастацтва слова</p> |
| <p>Гуліцкая Вольга Аляксееўна, <i>дацэнт, кандыдат філалагічных навук, прафесар кафедры беларускай філалогіі і сусветнай літаратуры Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i></p> | <p>Сучаснае прачытанне пейзажнай лірыкі Янкі Купалы і Якуба Коласа</p> |
| <p>Друк Галіна Мацвееўна, <i>дацэнт, кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускай філалогіі і сусветнай літаратуры Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i></p> | <p>Асаблівасці трансфармацыі дакументальна-факталагічнага матэрыялу ў мастацка-біяграфічных кнігах «Янкаў вянок» У. Ліпскага і «Коласаў абярэг» М. Маляўкі</p> |
| <p>Клімаў Ігар Паўлавіч, <i>дацэнт, кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускай філалогіі і сусветнай літаратуры Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i></p> | <p>Стылістычныя асаблівасці Нясвіжскага катэхізіса 1562 г. Сымона Буднага</p> |
| <p>Пісарэнка Алена Міхайлаўна, <i>прафесар, кандыдат філалагічных навук, загадчык кафедры беларускай філалогіі і сусветнай літаратуры Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i></p> | <p>Фразеалагізацыя маўлення персанажаў у п'есах Янкі Купалы</p> |

Секция
**«Изучение национальной и мировой художественной культуры в парадигме
компаративного искусствоведения»**

25 мая 2017 года
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(ауд. 702)

Руководители: Карчевская Наталья Владимировна, Карсакова Елена Евгеньевна

| | |
|--|--|
| Карчевская Наталья Владимировна , кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета традиционной белорусской культуры и современного искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств | Монтаж как принцип хореографического мышления современных балетмейстеров |
| Карсакова Елена Евгеньевна , кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета заочного обучения Белорусского государственного университета культуры и искусств | Ученый – энциклопедист: К 90-летию со дня рождения Г.И. Барышева |
| Гродникова Светлана Анатольевна , соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств | Реинтерпретация балета Адана «Жизель» в современном хореографическом искусстве |
| Коновальчик Ирина Викторовна , соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств | Типология женских образов в классическом танце |
| Цзинь Юйхуань , соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств | Влияние творчества Игоря Моисеева на формирование народно-сценического танца в Китае |
| Джао Сяоюй , соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств | Влияние принципов китайского традиционного искусства на развитие средств выразительности хореографии |
| Ван Сяои , соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств | Освоение эстетического канона экспрессионизма в китайской хореографии |
| Машедо Марина Сергеевна , соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств | Формирование бренда в моде и искусстве костюма |

| | |
|--|--|
| Пагоцкая Елена Викторовна, <i>соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Фарміраванне сцэнічнай прасторы Беларусі пачатку ХХ ст. |
| Коршунова Надежда Ивановна, <i>соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Уличный театр как разновидность стрит-арта |
| Ся Лэй, <i>соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Китайские архитектурные проекты в Беларуси и белорусские архитектурные проекты в Китае: компаративный анализ |
| Ся Голян, <i>соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Художественный образ в европейском искусстве |
| Сергеева Юлия Александровна, <i>магистр искусствоведения Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Христианская символика в надгробной пластике Беларуси |
| Амосова Юлия Сергеевна, <i>магистрант Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Кросс-культурное сотрудничество Беларуси со странами Дальнего Востока в условиях глобализации |
| Комлева Татьяна Григорьевна, <i>соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Искусство книги и книга как искусство: компаративный анализ |
| Будько Юлия Геннадьевна, <i>соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Воплощение религиозной тематики в театральном искусстве |
| Мощенок Алена Игоревна, <i>аспирант Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Своеобразие образа клоуна в проектах «CirqueduSoleil» |
| Бодунова Ирина Иосифовна, <i>кандидат культурологии, старший преподаватель кафедры хореографии Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Православные балы в Беларуси |

Секция
«Библиотечно-информационная деятельность:
традиции, модернизация, методика»

Подсекция 1

25 мая 2017 года
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(ауд. 404)

Руководитель – Ровина Раиса Аврамовна

| | |
|---|---|
| Лейко Нина Андреевна , кандидат исторических наук, профессор кафедры информационных ресурсов; Федорина Алла Ивановна , доцент кафедры информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств | Основные научные направления развития каталогизации в Беларуси |
| Маланухина Светлана Владимировна , преподаватель кафедры информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств | Досуг как фактор профессионального роста библиотекаря детской библиотеки |
| Ровина Раиса Аврамовна , кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств | Вклад белорусских библиографов в развитие отечественного библиографоведения |
| Нешиной Василий Васильевич , доктор технических наук, профессор кафедры информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств | Кривая роста простых чисел в информетрических исследованиях |
| Петренко Борис Васильевич , кандидат технических наук, доцент кафедры информационных ресурсов; Шкирёнок Игорь Владимирович , старший преподаватель кафедры информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств | Техническое оснащение библиотек как фактор оптимизации информационно-образовательных процессов в обществе |
| Фёдорова Алла Михайловна , кандидат педагогических наук доцент кафедры информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств | Документные информационные ресурсы школьных библиотек в системе обеспечения качества образования |

| | |
|---|---|
| Белоновская Ирина Леонардовна , <i>старший преподаватель кафедры информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Применение закона Вейбулла для выявления востребованности фонда школьной библиотеки |
| Люцко Наталия Михайловна , <i>магистр педагогических наук, аспирант Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Этапы формирования квалиметрической компетенции руководителей университетских библиотек |
| Тарасевич Александр Александрович , <i>магистрант Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Деятельность современной библиотеки в социальных медиа |

Подсекция 2

25 мая 2017 года

четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(ауд. 312)

Руководитель – Касап Вера Александровна

| | |
|---|--|
| Абметко Раиса Викторовна , <i>магистр культурологии, ведущий библиотекарь библиотеки Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Особенности формирования ценностей воина в современных социокультурных условиях |
| Анохин Сергей Александрович , <i>директор библиотеки Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Культурно-познавательные проекты библиотеки Белорусского государственного университета культуры и искусств: от нового замысла к реализации |
| Зыгмантовіч Святлана Вікенцьеўна , <i>кандыдат педагагічных навук, дацэнт, загадчык кафедры менеджменту інфармацыйна-дакументнай сферы Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Электронные информационные ресурсы как объект изучения библиотековедения |
| Касап Вера Александровна , <i>кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой теории и истории информационно-документных коммуникаций</i> ; Саитова Валентина Ивановна , <i>кандидат педагогических наук профессор кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Научный вклад основателя научно-педагогической школы по библиотековедению, библиографоведению и книговедению доктора педагогических наук, профессора Василия Емельяновича Леончикова |

| | |
|---|---|
| Леончиков Василий Емельянович , <i>доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Библиографическая деятельность Витовта и Зоры Кипель |
| Паўлава Сафія Антонаўна , <i>кандыдат філалагічных навук, прафесар кафедры менеджменту інфармацыйна-дакументнай сферы</i> ; Бігеза Валянціна Мінаўна , <i>кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры менеджменту інфармацыйна-дакументнай сферы Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i> | Педагагічныя ўмовы бібліятэчнага абслугоўвання малодшых школьнікаў |
| Политевич Елена Эдуардовна , <i>преподаватель кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Факторы формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа технического профиля |
| Романова Жанна Леонидовна , <i>кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Роль библиотек в сохранении и популяризации национального литературного наследия |
| Федосова Анна Александровна , <i>заместитель директора библиотеки Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Репозиторий учреждения высшего образования: опыт создания и продвижения |

Секция
**«Национально-культурный аспект в преподавании русского языка
как иностранного»**

**26 мая 2017 года,
пятница, начало в 12.30**

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(корп. 3, ауд. 443)

Руководители: Желунович Елена Адольфовна, Романовская Елена Ивановна

| | |
|--|--|
| Желунович Елена Адольфовна , <i>кандидат филологических наук, заведующий кафедрой русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств</i> | Традиции византийского Востока и латинского Запада в творчестве Ф. Скорины (лингвострановедческий аспект в РКИ) |
|--|--|

| | |
|---|--|
| Скаковская Алла Владимировна , старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств | Тексты о выдающихся деятелях белорусской культуры на занятиях по РКИ |
| Лукашевич Игорь Дмитриевич , старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств | Диалог языков и культур |
| Сандалава Таццяна Аляксандраўна , магістр педагагічных навук, выкладчык кафедры рускай мовы як замежнай Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў | Малінавы звон спадчыны: дзейнасць этнаграфічнага гуртка |
| Надумович Людмила Михайловна , кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств | Языковая компетентность студентов иностранцев как элемент формирования профессиональных знаний |
| Чачот Віктар Віктаравіч , кандыдат педагагічных навук, дацэнт кафедры рускай мовы як замежнай Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў | Унёсак Слуцкай гімназіі ў развіццё айчыннай адукацыі |
| Манохина Мария Александровна , младший научный сотрудник управления идеологической и воспитательной работы отдела идеологической и информационной работы Академии управления при Президенте Республики Беларусь; Манохина Галина Владимировна , преподаватель кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств | Художественные галереи г. Минска как структурный элемент белорусского арт-рынка |
| Романовская Елена Ивановна , старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств | Культурная семантика лексики при обучении иностранному языку |
| Влазнюк Наталья Ивановна , старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств | Специфика воплощения образа композитора в анимационном фильме белорусского режиссера Е. Петкевич «И.С. Бах» (2011) |
| Судьева Наталья Леонидовна , кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств | Учет особенностей национального образования инофонов в процессе преподавания РКИ |

Места проведения мероприятий конференции

| | |
|--|---|
| Национальная библиотека Беларуси | Пр-т Независимости, 116, ст. м. «Восток» |
| Институт теологии БГУ | Пр-т Независимости, 24, ст. м. «Октябрьская» |
| Свято-Духов кафедральный собор | Ул. Кирилла и Мефодия, 3, ст. м. «Немига» |
| Белорусский государственный университет культуры и искусств | Ул. Рабкоровская, 17, ст. м. «Институт культуры» |

Места проживания участников

| | |
|-------------------|--|
| Общежитие № 2 БГУ | Ул. Октябрьская, 2, ст. м. «Первомайская» |
|-------------------|--|

Подписано в печать 19.05.2017. Формат 60x84 ¹/₁₆.
Бумага офисная. Ризография.
Усл. печ. л. 3,02. Уч.-изд. л. 2,49. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение:
учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 1/177 от 12.02.2014.
ЛП № 02330/456 от 23.01.2014.
Ул. Рабкоровская, 17, 220007, г. Минск.